

LES P'TITS POTINS DE LA VARENNE

DE SEPTEMBRE 2020 A FEVRIER 2021 N° 19

Sommaire

Le comité de rédaction

Mot de la direction

Mot du cadre de santé

Mot du secrétariat

Annie Cordy

Recette : Le Gibier sauvage

Des métiers

Jouons

Chanson : Le complet gris
de Line Renaud

Nous souhaitons la bienvenue

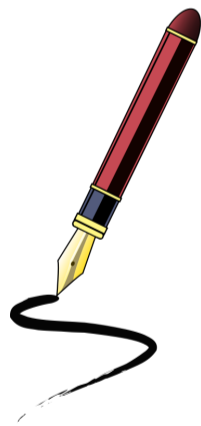
Une petite pensée pour
ceux qui nous ont quitté

Quoi de neuf chez le personnel ?



COMITE DE REDACTION:

Mesdames , FLEURY Jeanne,
LOUVEL Marthe,
VALLEE Henriette,
GARRY Simone, DUBOIS Jeanne,
GERARD Renée, GOUSSIN Solange,
LOCHU André



**TOUTES LES PERSONNES QUI SOUHAITENT PARTICIPER A LA
REDACTION SONT LES BIENVENUES**

Le mot du directeur

L'année 2020 se termine dans un contexte de crise sanitaire. Nous avons vécu ensemble de nombreuses épreuves avec des moments parfois difficiles, mais aussi de nombreux moments chaleureux au sein de l'EHPAD.

Nous nous sommes réinventés dans bien des domaines par exemple en créant de nouvelles animations ou en proposant des nouveaux modes de communication auprès des familles. Cette situation extraordinaire quand nous en sortirons nous enseignera de nombreuses choses et particulièrement la place importante des personnes âgées dans notre société mais aussi l'importance de la solidarité, de la bienveillance entre nous.

Comme de nombreux établissements, nous avons été touchés par la COVID mais avec l'appui et le soutien des familles, des résidents et l'esprit d'équipe au sein de l'EHPAD nous avons avec courage pu faire face ensemble à cette crise sanitaire. Je ne peux que saluer l'engagement de l'ensemble des professionnels qui chaque jour ont eu le courage de faire face à cette situation. Ce sont de véritables héros de notre quotidien !!

Je vous souhaite pour 2021 une belle nouvelle année pleine de promesses et d'espérance.

Monsieur DESIRE DIT GOSSET Emmanuel



*L'ensemble du personnel vous souhaite une
très belle année 2021*

LE MOT DU CADRE DE SANTE

Nous laissons derrière nous cette année 2020 sans regret. Cette année si particulière à cause de la COVID 19, éprouvante pour les résidents, pour les familles, pour le personnel à plusieurs titres :

Peur du virus : de l'attraper pour soi, de le transmettre aux proches, aux résidents

Confinement : restrictions des visites, des entrées, des sorties, limitation des contacts

Surcroit de travail pour tous : équipement nécessaires, désinfections, repas en chambre, visites encadrées.

Pour autant l'année a été active, beaucoup d'initiatives, de nouveautés, d'adaptation, de solidarité, notamment de nombreuses actions menées par chacun au quotidien pour égayer le quotidien des résidents malgré le contexte. De l'investissement et de la bonne humeur apportés par les équipes pour atténuer l'absence des familles, des animations quotidiennes, les skypes... C'est dans la difficulté que l'on voit les ressources d'une équipe et on peut dire que cette année l'a prouvée. Merci aussi à tous les professionnels pour cette année si particulière et pourtant si riche.

Merci aux résidents, vous nous avez soutenus dans nos choix, vous êtes restés patients lorsque le temps se faisait long pendant l'isolement en chambre. Vos sourires ont été notre ressource.

Nous avons tous su nous adapter.

L'année 2021 a démarré avec la vaccination et elle va nous permettre espérons- le de voir le bout du tunnel dans cette crise sanitaire.

Je vous souhaite à tous une belle année 2021.

Sylvaine MESLAY

Cadre de santé





LE P'TIT MOT DU SECRETARIAT

Tarifs repas visiteurs 2021

A ce jour, avec la situation sanitaire que nous traversons, il n'est plus possible de recevoir des visiteurs pour déjeuner.

Quand il sera de nouveau possible de les recevoir, une communication sera faite afin de vous prévenir.

Les modalités restent les mêmes : l'invitation à déjeuner de parents ou d'amis doit être signalée

72 heures à l'avance au secrétariat, l'heure du service étant semblable au vôtre, soit **12h**.



Le prix du repas est fixé en Conseil d'administration.

Le règlement se fera auprès de la TRESORERIE LAVAL CENTRES
HOSPITALIERS

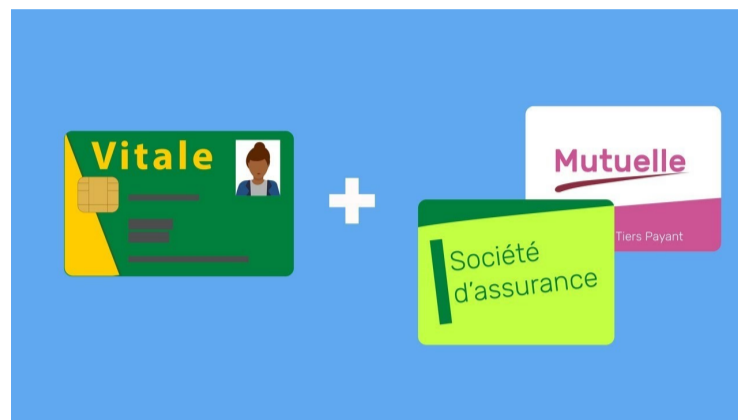
après réception de la facture.

Pour 2021, voici les nouveaux tarifs :

La semaine (du lundi au samedi) : 7,30 €

Le dimanche : 12,50 €

Jours de fête (Noël, nouvel an, dimanche de Pentecôte, dimanche de Pâques) : 20,25 €



Carte Mutuelle Complémentaire

Une carte complémentaire est demandée
à l'entrée de chacun d'entre vous.

Cependant, cette carte se renouvelle tous les ans.

N'oubliez pas de nous transmettre au secrétariat le renouvellement
de votre mutuelle

dès que vous la recevez afin de faciliter vos remboursements. Merci



ANNIE CORDY

Nom : COOREMAN

Prénom : Léonie Juliana

Né le : 16.06.1928 à Laeken en Belgique

Décédée le : 04.09.2020 à Vallauris

Chanteuse, meneuse de revue et actrice

Annie Cordy naît en juin 1928, d'un père menuisier et d'une mère illettrée qui donne à sa fille le goût de la musique en lui faisant écouter la TSF. Elle a un frère aîné, Louis, et une sœur, Jeanne.

Dès huit ans, elle apprend le piano et le solfège, tout en poursuivant ses études, puis participe à des galas de bienfaisance. Entre les numéros dansés, elle chante les succès du moment. Elle est remarquée par le directeur artistique du Lido qui réussit à la convaincre de quitter Bruxelles pour Paris. Le 1er mai 1950, elle est engagée comme meneuse de revue. Elle n'a que 22 ans ! En 1951, elle rencontre son futur mari et manager, François-Henri Bruneau dit « Bruno ».

Mais son talent est multiple : elle signe un contrat avec Pathé Marconi, obtient à Deauville le Prix Maurice Chevalier, et est engagée pour La Route fleurie avec Georges Guétary et Bourvil. En plus de l'opérette, elle enregistre ses premiers succès : Les trois bandits de Napoli, Bonbons Caramels, Fleur de papillon, Léon, La tantina de Burgos, La ballade de Davy Crockett, etc... Vient ensuite le grand écran dans Si Versailles m'était conté... de Sacha Guitry (1953), Poison d'avril avec Bourvil et Louis de Funès (1954) et Bonjour sourire avec Henri Salvador (1955). Le 18 avril 1956, elle chante pour les fiançailles de Grace Kelly et du prince Rainier III de Monaco.

Après le succès au cinéma du Chanteur de Mexico avec Luis Mariano et Bourvil, c'est l'Amérique qui l'accueille : le Plaza à New York, le Copacabana à Rio de Janeiro, puis Cuba, Mexico, Porto Rico...

En février 1965, sur les conseils de Maurice Chevalier, elle présente aux Parisiens un véritable « Show » avec à chaque chanson, une mise en scène, ballet et costumes : Annie Cordy en deux actes et 32 tableaux. Un an plus tard, elle enchaîne sur une tournée internationale qui la mène de Berlin à Madrid, en passant par Moscou.

Annie Cordy surnommée Nini la chance, c'est 10 000 galas, 700 chansons au style enjoué et festif, 12 disques d'or, 40 films, 12 pièces de théâtre. Le 4 septembre 2020, Annie Cordy, cette artiste énergique et toujours de bonne humeur lors de ses apparitions en public meurt à son domicile de Vallauris à l'âge de 92 ans d'un malaise cardiaque. Sa nièce, qui vivait avec elle, s'est occupée de préparer les funérailles fixées au 12 septembre à Cannes.

Quelques tubes

- Tata Yoyo, La bonne du curée, Cho KA KA O, Jane la tarzane, Le Kazou, Frida oum papa, La bête



Cuisiner Le gibier sauvage

Ingrédients:

Du gibier (lièvre, sanglier chevreuil...)

Une bouteille de vin rouge

De l'ail

Des oignons

Un bouquet garni

Des carottes

Du beurre



Laissez mariner une bonne journée la viande dans le vin rouge, retourner de temps en temps

Le lendemain dans une cocotte en fonte faire revenir les morceaux de viande dans le beurre puis farinez les, vous pouvez même les faire flamber à la goutte !

Ajoutez le vin rouge ainsi que l'eau

Cuire à feu doux pendant 3 heures

Accompagné de pommes de terre à l'eau et de carottes

L'idéal est de le déguster le lendemain !

Bon Appétit !!!

Nos commerces d'autrefois

Beaucoup de petits commerces étaient présents dans nos communes et beaucoup aujourd'hui n'existent plus.

Le bijoutier, vendait des montres, des bijoux et pouvait réparer les bijoux si besoin.

L'épicerie; la patronne nous servait, on pouvait y acheter tous les produits de première nécessité (œufs, farine, sucre, pâtes, riz, farine, gâteaux secs...) on pouvait aussi acheter le café que l'on moulait sur place si nous n'avions pas de moulin à café.

Le boulanger et le poissonnier passaient dans les villages avec leur camionnette.

Il y avait aussi la banque postale où l'on pouvait retirer des sous, des carnets de chèques, la carte bancaire est arrivée plus tard. Pour surveiller nos comptes, la banquière passait une petite fiche dans un appareil exprès. Tout se faisait sur papiers.

A la Poste il y avait des postes téléphoniques. Lorsque nous appelions nous tombions sur une standardiste, elle composait le numéro de la personne que nous souhaitions appeler et elle nous passait la communication. Dans chaque commune il y avait des cabines téléphoniques, nous pouvions aussi appeler dans les cafés qui étaient équipés.

Le dentiste de Domfront descendait au café de Céaucé pour consulter les personnes qui en avaient besoin. Les médecins de campagne se déplaçaient au domicile des personnes.

En bas de ville à Ambrières, il y avait beaucoup de commerces tels que; cordonnier, boucher, boulanger, pâtisseries, magasin de vaisselle et sans oublier le magasin de Génia Guittard et de Jeanine Bansard elles vendaient des vêtements, des chaussures, des jouets, des déguisements, des rideaux, de la mercerie, du tissu au mètre ...

Dans les grandes villes nous trouvions les bibliothèques, les opticiens...

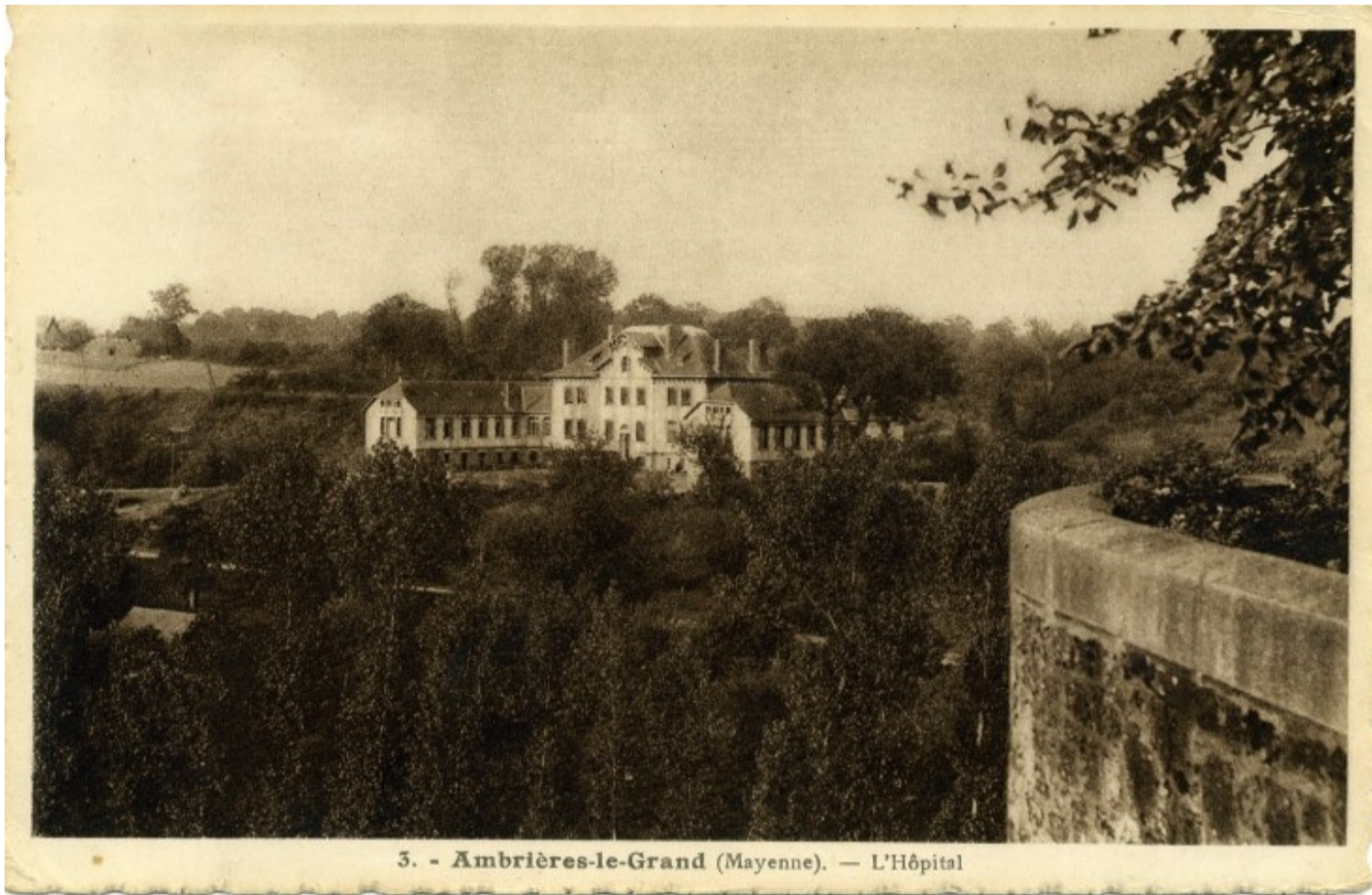
« Puis petit à petit sont apparues les grandes surfaces qui ont tué nos petits commerces. »



Le pont d'Ambrières



Photo Le Château d'Ambrières



3. - Ambrières-le-Grand (Mayenne). — L'Hôpital

Photo de l'hôpital d'Ambrières 1930



36. - Ambrières-le-Grand (Mayenne). — Château de Champs

Photo du Château de Champs d'Ambrières 1930

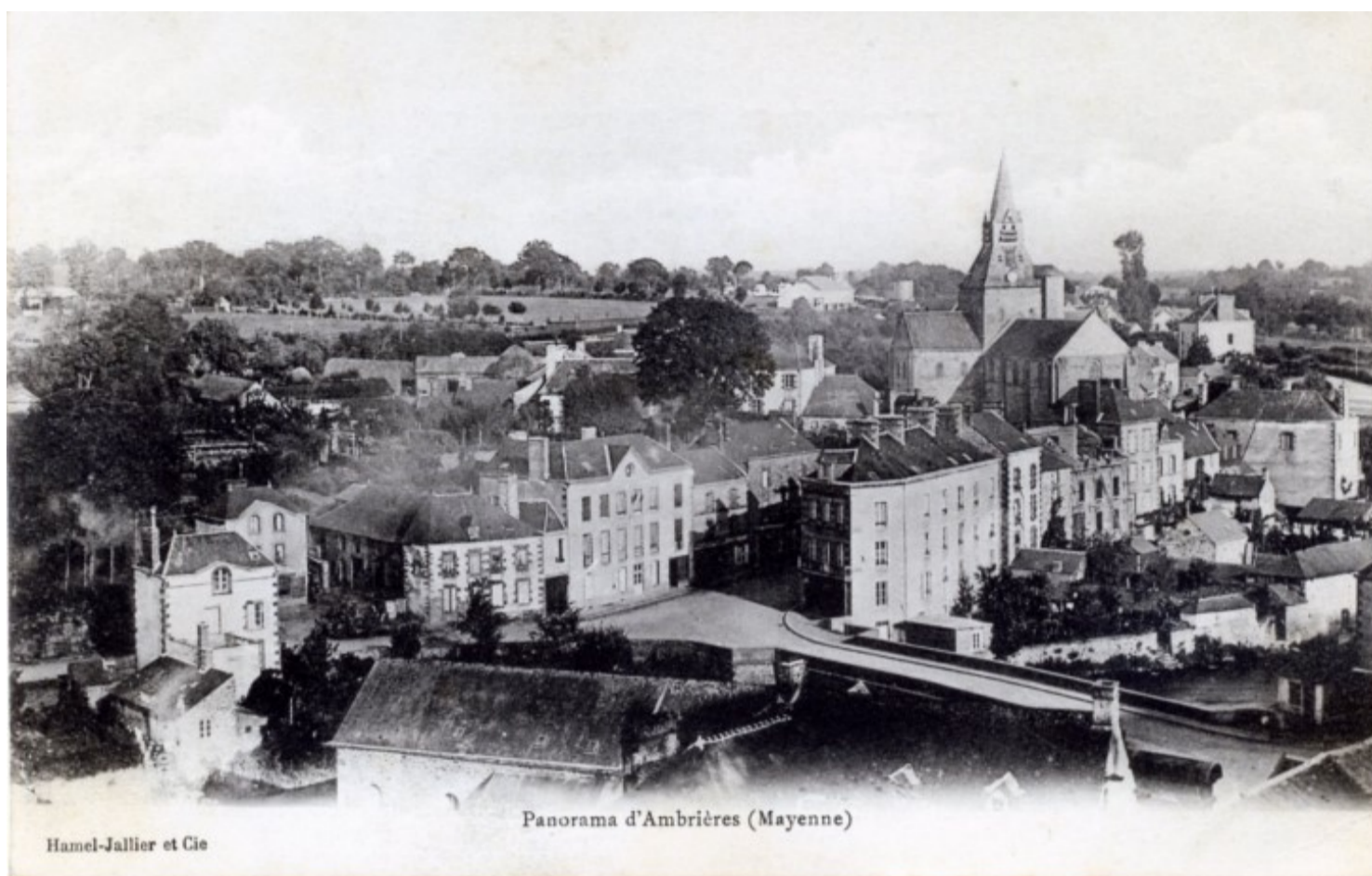


Photo Panorama d'Ambrières



Photo Ecole des Filles, vers 1905

Source des photos: <https://www.communes.com/photo-ambrieres-les-vallees,210383>

JOUONS !

Devinette

On m'achète pour manger, mais on en me mange jamais qui suis-je ?

Charades

Mon premier sert à cuire les gâteaux ou les poteries

Mon second est la partie blanche et molle du pain

Mon tout est un insecte

Mon premier est un jeu en forme de cube ;

Mon deuxième arrive lorsqu'on manque d'électricité ;

Mon troisième compte 60 minutes ;

Mon tout est une personne qui nous aide à réparer

Réponses dans le prochain numéro

SOLUTION DU NUMERO PRECEDENT

Devinette

Plus je suis vieux, plus je suis fort . Qui suis-je ?

Le fromage

Charades

Mon premier est un animal

Mon deuxième est un outil de jardinage

Mon troisième est le produit de la vache

Mon tout sert pour faire la prière

Chapelet (chat-pelle-lait)

Mon premier est un animal de compagnie

Mon deuxième permet de composer des phrases

Mon tous est un animal qui peut survivre dans le désert

Chameau (chat-mot)



LE COMPLET GRIS

Line Renaud

Un certain dimanche matin,
Il prit dans son armoire
Sans avoir à chercher bien loin,
Sa vieille veste noire.
Mais monsieur le soleil,
Tout à coup se réveille
Aussitôt, Oh! Oh!
Il se dit : "Aujourd'hui,
Les soucis sont finis
J'vais sortir le gris"

*Qu'il était beau le complet gris
Que ce jour-là, il avait mis
Et le temps, justement, pour lui
plaire
Avait pris sa couleur la plus claire
En le voyant, on aurait dit
Que le printemps chantait pour
lui
Qu'il était beau, le complet gris
Que ce jour-là il avait mis*

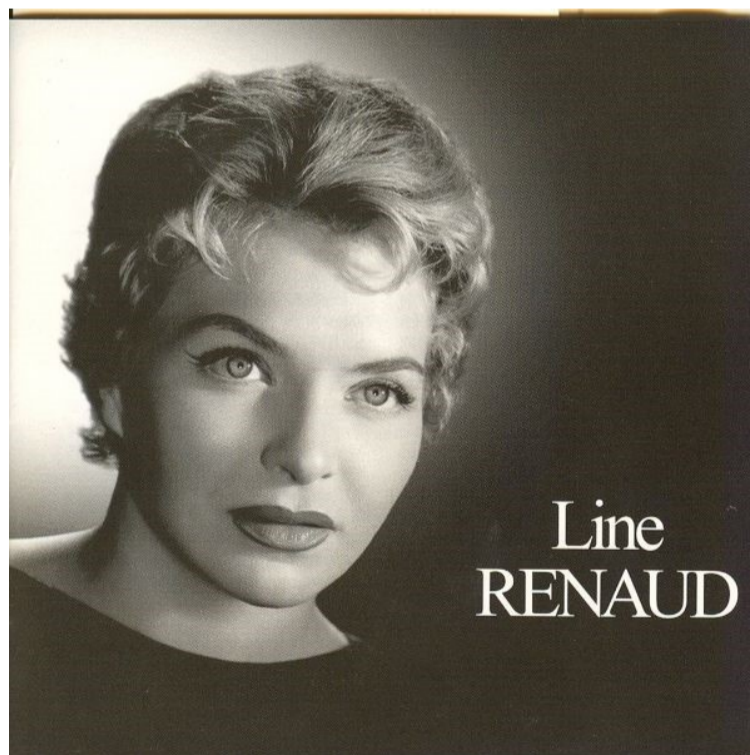
On n'a pas besoin d'aller loin
Surtout quand on sait plaire
Et quand elle apparut soudain,
Il fit ce qu'il faut faire.
Et les voilà partis
Pour tout l'après-midi
Aussitôt, Oh! Oh!

Que voulez-vous qu'elle fît
Devant un complet gris
Sinon lui dire oui?

Refrain

Nul ne peut prévoir le destin
Elle sut tell'ment lui plaire
Qu'il alla dès le lendemain
La d'mander à son père
Mais n'ayant pas d'habit,
Pour la cérémonie
Aussitôt, Oh! Oh!
Elle lui dit : "Mon chéri,
Te fais pas de soucis
Remets donc le gris..."

Refrain



NOUS SOUHAITONS LA BIENVENUE A

Madame POTTIER Léa de Brecé est entrée le 11 septembre

Monsieur POTTIER Daniel de Grazay est entré le 17 septembre

Madame BANSARD Jeanine d'Ambrières est entrée le 21 septembre

Madame GUITTARD Génia d'Ambrières est entrée le 21 septembre

Madame GAUDEMER Hélène de Mayenne est entrée le 22 septembre

Madame PODEVIN Christiane de Fougerolles-du-Plessis est entrée en temporaire du 25 septembre au 7 octobre

Madame BOUQUET Georgette de Désertines est entrée le 20 octobre

Madame MESNAGER Agnès d'Ambrières est entrée le 11 décembre

Madame PODEVIN Christiane de Fougerolles-du-Plessis est entrée en temporaire du 16 décembre au 23 décembre

*Une petite pensée pour
ceux qui nous ont quittés*

Madame METAIS Micheline le 5 septembre
Madame CHAUVIERE Jeannette le 25 septembre
Madame LE ROUX Marie Thérèse le 23 octobre
Monsieur AUBERT Georges le 31 octobre
Monsieur REBOUX André le 2 novembre
Monsieur BESCOTI Norbert le 3 novembre
Madame DELAUNAY Marie Louise le 5 novembre
Madame OGER Gilberte le 8 novembre
Madame BANSARD Jeanine le 12 novembre
Monsieur BERTHAUX Yvon le 14 novembre
Monsieur METAIS Roland le 15 novembre
Monsieur RAISON Julien le 19 novembre
Madame REMANDE Simone le 21 novembre
Madame GAUDEMER Hélène le 24 novembre
Monsieur PHELIPPOT Maurice le 3 décembre
Monsieur POTTIER Daniel le 5 décembre
Monsieur LACROIX Albert le 19 décembre

Quoi de neuf chez le personnel

Séverine Collet aide soignante a donné naissance à une petite fille au mois de juillet prénommée Jade



Cindy Julien agent hospitalier a donné naissance en novembre à une petite fille prénommée Tessa

